

Critérios específicos de classificação
(Componente oral) – ESPANHOL

Níveis	Âmbito (gramatical e vocabular)	Pontuação	Correção/Controlo (gramatical/vocabular e fonológico)	Pontuação	Fluência	Pontuação	Desenvolvimento Temático/Coerência e Coesão	Pontuação	Interação	Pontuação
N3	• Exprime-se com: – padrões frásicos elementares; – circunlocuções; – eventuais hesitações/repetições/dificuldades de formulação, que resolve.	12	• Revela: – correção gramatical em estruturas elementares, podendo cometer alguns erros; – controlo vocabular elementar, mas adequado; – pronúncia clara.	12	• Comunica com: – relativo à-vontade; – pausas para planear e reformular.	12	• Apresenta informação relevante e de forma clara. • Constrói sequências de ideias com coerência. • Recorre a mecanismos de coesão eficazes.	12	• Interage com razoável à-vontade em situações bem estruturadas e conversas curtas sobre assuntos do quotidiano. • Intervém de forma geralmente apropriada, sem ajuda dos interlocutores.	12
N2	• Exprime-se com: – padrões frásicos limitados; – expressões memorizadas e simples; – dificuldades de formulação.	8	• Revela: – correção gramatical limitada em estruturas simples, cometendo erros frequentes; – pouco controlo e adequação vocabular; – pronúncia suficientemente clara.	8	• Comunica com: – alguma dificuldade; – pausas, hesitações e reformulações evidentes.	8	• Apresenta informação nem sempre relevante e nem sempre clara. • Constrói sequências lineares de informação. • Recorre a mecanismos de coesão com alguma eficácia.	8	• Interage no âmbito de tarefas simples que requerem a troca de informação sobre assuntos que lhe são familiares. • Intervém com dificuldades para manter um diálogo de forma autónoma.	8
N1	• Exprime-se com: – um repertório muito limitado de palavras e expressões; – estruturas memorizadas e muito simples; – muitas dificuldades de formulação.	4	• Revela: – correção gramatical muito limitada em estruturas simples, cometendo erros muito frequentes; – repertório vocabular memorizado; – pronúncia pouco clara.	4	• Comunica com: – muita dificuldade; – muitas pausas, hesitações e reformulações recorrentes.	4	• Apresenta informação pouco relevante e pouco clara. • Constrói frases isoladas. • Recorre a mecanismos de coesão muito pouco eficazes.	4	• Responde e faz perguntas simples sobre situações de conteúdo previsível. • Intervém com muitas dificuldades para manter um diálogo.	4